

## ARTISTIC HERITAGE

**Hermitage of *Santa Maria de Villavieja*** is to 800 meters to the south of Nalda on a hill with impressive views. It is of baroque style and it was built in the 17th century and remade several times. Made of rubblework and composed brick, has a ship and quadrangular head with cupola and lantern. At the moment it is used also as youth lodging.



**The Arc Villa**, from the 12th century, is a rest that is preserved from the medieval wall of Nalda. Part of the wall is whitewashed, but at the moment it is under the old Hermitage of the Christ. It's said that it was the door to enter the town.



## **Monastery of *San Antonio***

At the moment in ruins, it has its origin in 1608. Count de Aguilar founded a franciscano monastery in Nalda. It was built just in five years, between (1611 and 1616). It is the birthplace as much of the



Count as of three of his brothers and worthy place to bury to the gentlemen of Cameros.

## **Parochial church of *Asunción*.**

Renaissance building of first half of 16th century, with 18th century baroque cover. The greater altarpiece is of baroque style, presents bank, two bodies and attic. In the choir, Rococo ashlar masonry constructed in second half of 18th century.

## OUR PEOPLE

**Francisco Javier García Fajer**, *detto Spagnoletto*, was born in Nalda, the 2nd of December of 1730, his musical training began in *La Rioja*, then in *Zaragoza*, and he continued it in Naples in the Conservatory *Della Pietá*. In Italy he was masterful of Chapel of the Cathedral of *Terni (Umbría)*. Their operas were

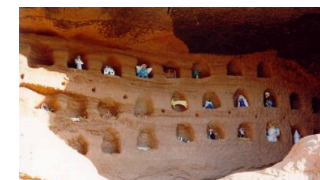
disclosed widely by Europe. He died in 1809 in *Zaragoza*.



## PLACES TO VISIT

### **The pigeon houses**

Also can be called *columbarios*. In Latin *columbario* it means pigeon house. In 5th century before Christ they were simple buildings where the doves dwelled. Later, the monks lived in the pigeon houses. They are artificial caves and in the town of Nalda it has more than 2,300 niches. The Iregua river is near the pigeon houses and the closest village is Nalda.



**Megalithic monuments** formed by great earth stones sunk and ready in polygonal plant, on which another one rests, as a ceiling, constructing therefore a camera destined to interment. The set sometimes is covered by a burial mound. The more generalized buried rite was the collective burial by accumulation, this process takes

place throughout the time. In Nalda have been three, called: *Peña Guerra* I, II and III.

**The vultures** on the mountains along the Iregua, we can find various flocks of vultures. About three kilometres from Nalda, vultures are found on *Peña Soto* and *Peñabajenza*. A flock of common vultures live in the crags near our village. The average vulture weighs eight kilos and measures 100-110 cm. It has a sharp beak and claws that it uses as a scavenger animal. Its wingspan is about 2.90 metres. The colours of its feathers change with age. A young vulture's feathers are dark red and an older vulture has brown feathers. They shed their feathers in June, September, April and November. They reproduce in the spring. The flock that lives in the Valley of Iregua consists of about 190 female species.





## FESTIVALS AND TRADITIONS

The celebration of **The Roosters** of Nalda is celebrated each 18<sup>th</sup> of August and seems that it has its origin in the Middle Age. In Nalda the race of roosters consisted in taking the roosters' heads that hung of a rope. The riders rode their horses and, with the hand, took the heads and obtained the trophy of the roosters that killed. Nowadays the celebration is made with porcelain roosters to avoid the unnecessary aggression against the animals and the race continues being a spectacle of skill and ability.

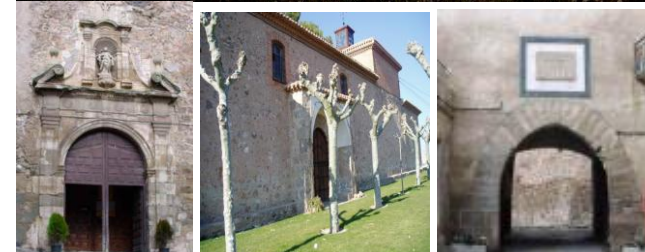
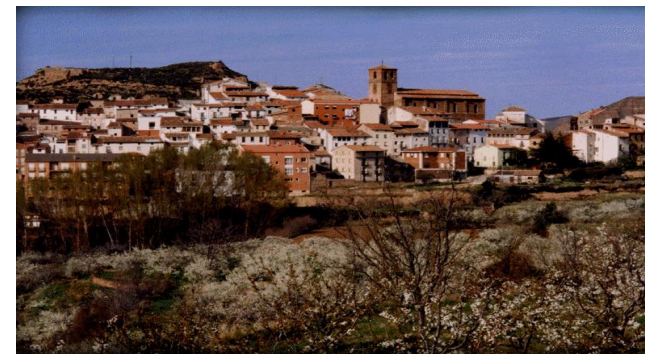


## LA RIOJA - SPAIN


Comenius School Project "*Richness in Variety*"  
C.R.A. Moncalvillo – Nalda – La Rioja – Spain  
2003/2004

# NALDA



The village of Nalda is located 17 kilometres from Logroño along the eastern bank of the Iregua River valley. It's at an altitude of 486 meters above the sea level. It has a population of 859 inhabitants.

## LA RIOJA - SPAIN

## PATRIMONIO ARTÍSTICO

**Ermita de Santa Maria de Villavieja.** Se encuentra a 800 metros al sur de Nalda sobre una colina con impresionantes vistas. Es de estilo barroco y se hizo hacia el siglo XVII rehecho varias veces, construido de mampostería y ladrillo compuesto, tiene una nave y cabecera cuadrangular con cúpula y linterna. Actualmente también se utiliza como albergue juvenil. Esta muy solicitada para bodas. Y el ocho de septiembre se celebra allí la famosa batalla del agua.



**El Arco La Villa.** Es un resto del siglo XII que se conserva de la muralla medieval de Nalda. Parte del muro está encalado, pero actualmente se encuentra bajo la antigua Ermita del Cristo. Se dice que era la puerta para entrar al pueblo.



**El convento de San Antonio.** Tiene su origen en el año 1608. El Conde de Aguilar fundó un monasterio franciscano en Nalda. Se hizo sólo en cinco años, entre (1611 y 1616). Es el lugar de nacimiento tanto del conde como de tres de sus hermanos y lugar digno para dar sepultura a los señores de Cameros. Sólo podemos ver ahora sus restos en las ruinas del convento franciscano que poseyó Nalda en el siglo XVII.



**Iglesia Parroquial de la Asunción** Edificio renacentista de la primera mitad del siglo XVI, con portada barroca del XVIII. El retablo mayor es de estilo barroco, presenta banco, dos cuerpos y ático. En el coro, sillería rococó construida en la segunda mitad del siglo XVIII.

## NUESTRA GENTE

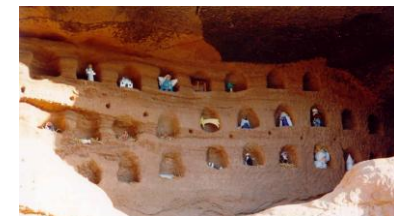
**Francisco Javier García Fajer, detto Spagnoletto,** nació en la localidad riojana de Nalda el dos de diciembre de 1730. Su formación musical comenzó en La Rioja, continuó en Zaragoza y la prosiguió en Nápoles en el conservatorio *Della Pietá*. En Italia fue maestro de la Capilla de la Catedral de *Terni (Umbría)*. Sus óperas se divulgaron

ampliamente por Europa. Murió en 1809 durante el segundo sitio de los franceses en la ciudad de Zaragoza.



## QUÉ VISITAR

**Los palomares de Nalda.** Palomares, también se pueden llamar columbarios. En latín columbario significa palomar. En el siglo V antes de Cristo eran simples edificios donde moraban las palomas. Posteriormente, los monjes vivían en los palomares, son cuevas artificiales y en el pueblo de Nalda hay más de 2.300 nichos. El río Iregua está cerca de los palomares y el pueblo más cercano a ellos es Nalda.



**Dólmenes de Nalda.** Monumento megalítico formado por piedras grandes hincadas en tierra y dispuestas en planta poligonal, sobre las cuales descansa otra, a modo de techo, construyendo así una cámara destinada a enterramiento. El conjunto está a veces recubierto por un túmulo. El rito funerario más

generalizado fue la inhumación colectiva por acumulación, este proceso se produce a lo largo del tiempo. En Nalda se han encontrado tres llamados :Peña Guerra I, II y III.

**Los buitres.** En las peñas de nuestro pueblo vive una colonia de buitres comunes o leonados, a los que se les llama "avantos". Su peso suele rondar los ocho kilos y su tamaño los 100-110 cm., con un pico afilado y garras. El buitre es un animal carroñero. Cuando abre sus alas abarca unos 2'90 metros. El color del plumaje cambia según la edad, de jóvenes tienen un color marrón rojizo y de adultos un plumaje pardo. Suele mudar el plumaje en junio, septiembre, abril y noviembre. Se reproducen en primavera. Su único huevo es blanco y su peso es de 227-230 gramos. La colonia de buitres del Valle del Iregua tiene en torno a 190 ejemplares de hembras.




## FIESTAS Y TRADICIONES

La fiesta de **Los Gallos de Nalda** que se celebra cada 18 de agosto parece que tiene su origen en la Edad Media. En Nalda se hacía la carrera de gallos en la versión más frecuente que consistía en arrancar las cabezas a los gallos que pendían de una soga. Los jinetes pasaban a trote-galope y, con la mano, les arrancaban la cabeza y conseguían el trofeo de los gallos que mataban. Hoy en día la fiesta se realiza con gallos de porcelana para evitar la agresión innecesaria contra los animales, la carrera sigue siendo un espectáculo de destreza y habilidad.

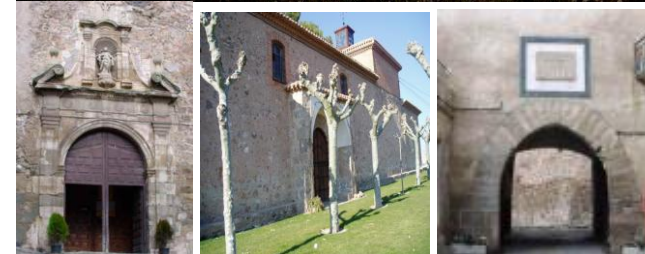
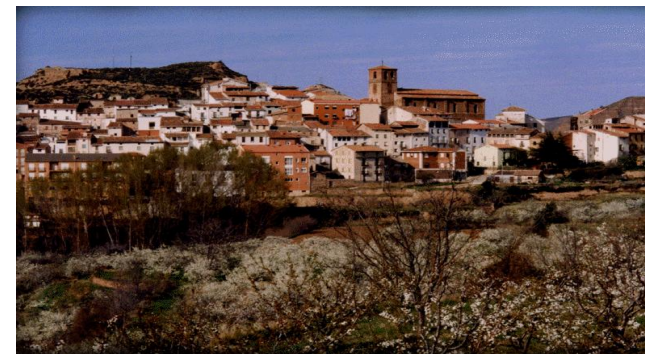


## LA RIOJA ESPAÑA



**Comenius School Project "Richness in Variety"**  
C.R.A. Moncalvillo – Nalda – La Rioja – Spain  
2003/2004

# NALDA



El municipio de Nalda está situado a 17 kilómetros de Logroño en el Valle Oriental del Iregua. Su altitud es de 486 metros sobre el nivel del mar. Su población actual es de 859 habitantes.

## LA RIOJA - ESPAÑA



