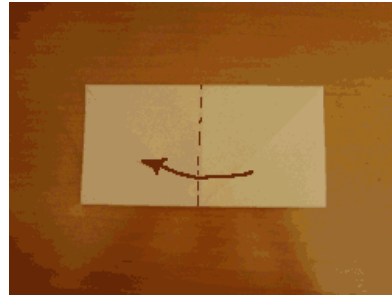
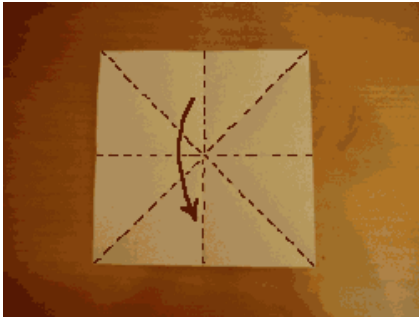
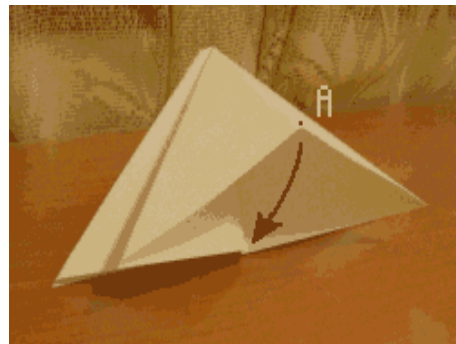
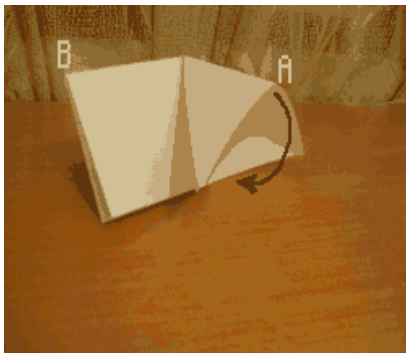


# Dado de papel



Cogemos una hoja cuadrada y marcamos, doblando, previamente sus diagonales y perpendiculares para facilitar los pasos siguientes.  
Doblar por la mitad tal como indica la figura.

Doblar de nuevo por la mitad con lo que conseguiremos un cuadrado de papel.



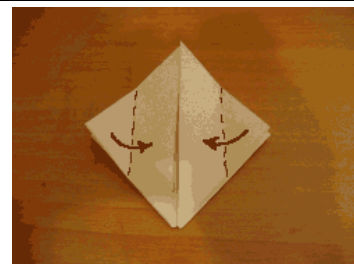
Levantar la esquina (A) que se apoya sobre la otra (B) y apretar su arista hacia abajo, de modo que esta cara adquiera la forma de triángulo.

Repetir la operación con la otra esquina, girando previamente la figura para manipularla con facilidad.



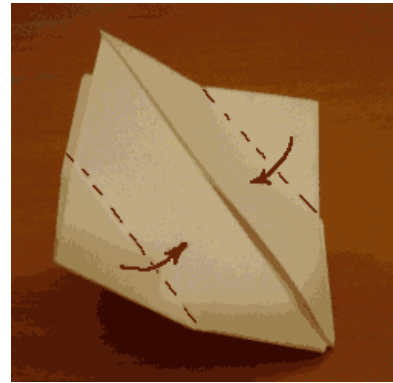
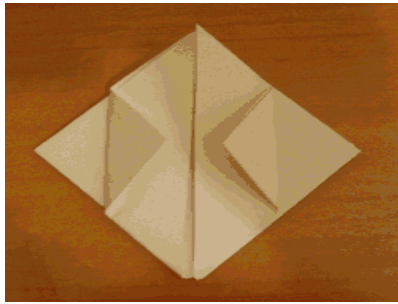
A continuación doblar los vértices (B y C) hacia la esquina superior (A). Observar la figura para imitar el procedimiento a seguir.

Apretar los vértices para que no se separen.



Girar y repetir la misma operación por el otro lado.

Doblar de nuevo, tal como indican las líneas de trazos, los vértices de las orejitas laterales hacia el centro



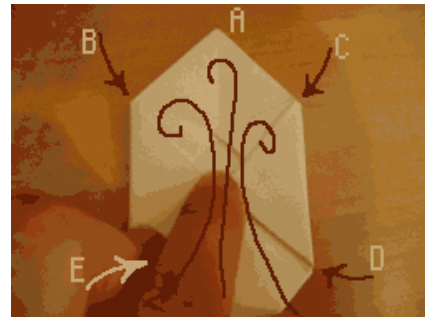
Obtendremos el siguiente resultado

Repetimos el mismo procedimiento a la cara posterior de la figura.



Doblar los vértices hacia abajo.

Apretar las esquinas para que se mantengan bajadas.



Introducir dichas esquinas hacia las bolsas laterales que forman los pliegues (A y B). No olvidarse de repetir este paso en la cara posterior.

Ahora es el momento de dar volumen a este objeto plano. Para hincharlo soplar por la parte opuesta a la esquina de los pliegues (A) al mismo tiempo que estiramos de las paredes apretando las esquinas (B, C, D y E) hacia el interior de la figura.

Y ante nosotros un dado listo para utilizarse.

